Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123° dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| FRANCESCA PERRONE | Stefano Sciascia | | II LIVELLO | CONTRABBASSO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| MIHAILO PESUT | Stefano Sciascia | | II LIVELLO | CONTRABBASSO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Stefano Sciascia

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Davide Pitis

Corrado Rojac

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| ANDRIJANA RAMOVIC | Stefano Sciascia | | II LIVELLO | CONTRABBASSO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Marco Nicolé

Pablo Montagne

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| PETRA BOLJEVCAN | Marco Nicolé | | II LIVELLO | CHITARRA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Pablo Montagne

Marco Nicolé

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| SABINA MIKSA | Pablo Montagne | | I LIVELLO | CHITARRA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Marco Nicolé

Franco Calabretto

Adriano Del Sal

Pablo Montagne

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| FEDERICA PEGOLO | Marco Nicolé | Franco Calabretto | II LIVELLO | CHITARRA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Marco Nicolé

Pablo Montagne

Adriano Del Sal

Franco Calabretto

Giulio Aldo D'Angelo

Davide Pitis

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GIOVANNI BATTISTA UGGERI MICHELINI | Marco Nicolé | | II LIVELLO | CHITARRA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **16:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Stefano Sciascia

Franco Calabretto

Alessandra Carani

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| DANIEL CHIYAN LEON ALVARADO | Sinead Nava | | I LIVELLO | VIOLINO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **17:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Sinead Nava

Federico Magris

Andrea Amendola

Stefano Sciascia

Franco Calabretto

Alessandra Carani

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| MARIAPIA SCALARI | Sinead Nava | | II LIVELLO | VIOLINO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 17:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Giovanni Maier

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GIACOMO BRUNO IERACI | Giovanni Maier | | I LIVELLO | BASSO ELETTRICO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **11:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Giorgio Pacorig

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| CHRISTEL DI CANDIA | Giorgio Pacorig | | I LIVELLO | CANTO JAZZ |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **12:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Roberto Dani

Mirco Rubegni

Giovanni Maier

Giorgio Pacorig

Gaia Aloisi

Giorgio Klauer

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GIOVANNI NEVYJEL | Roberto Dani | Mirco Rubegni | II LIVELLO | TROMBA JAZZ |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Federica Carnevale

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Gualtiero Lo Nigro

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| FRANCESCA CLEMENTE | Federica Carnevale | | I LIVELLO | CANTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Pina Napolitano

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Paola La Raja

Silvio Sirsen

Alessandra Carani

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| NINA MIHAILOVIC | Pina Napolitano | | II LIVELLO | PIANOFORTE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Teresa Maria Trevisan

Pina Napolitano

Tiziana Bortolin

Paola La Raja

Silvio Sirsen

Alessandra Carani

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| LUKA PETROVIC | Teresa Maria Trevisan | | II LIVELLO | PIANOFORTE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **21/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Mario Pagotto

Gaia Aloisi

Paola La Raja

Teresa Maria Trevisan

Tiziana Bortolin

Adriano Martinolli D'Arcy

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| CESARE POZZO | Mario Pagotto | | I LIVELLO | COMPOSIZIONE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Cristina Fedrigo

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Federico Gon

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| ALESSANDRA RUGGIERO | Cristina Fedrigo, Virginio Pio Zoccatelli | | II LIVELLO | DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GABRIELE MARCON | Federico Gon, Virginio Pio Zoccatelli | Maurizio Baldin | II LIVELLO | DIDATTICA DELLA MUSICA IND. EDUCAZIONE MUSICALE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Federico Gon

Virginio Pio Zoccatelli

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Enrico Perrini

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| JILLIAN GREGORI | Federico Gon, Virginio Pio Zoccatelli | Maurizio Baldin | II LIVELLO | DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Maurizio Baldin

Federico Gon

Federico Magris

Cristina Fedrigo

Romina Basso

Patrizia Tirindelli

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GIULIA ROSINI | Maurizio Baldin, Federico Gon | Federico Magris | II LIVELLO | DIDATTICA DELLA MUSICA IND. STRUMENTO MUSICALE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **14:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Maurizio Baldin

Cristina Fedrigo

Federico Gon

Federico Magris

Romina Basso

Patrizia Tirindelli

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| ALESSANDRA ESPRO | Maurizio Baldin, Cristina Fedrigo | | II LIVELLO | DIDATTICA DELLA MUSICA IND. EDUCAZIONE MUSICALE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Paolo Prevedello Dellisanti

Romina Basso

Manuel Tomadin

Cristina Fedrigo

Patrizia Tirindelli

Federico Gon

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| IVAN BOSNJAK | Paolo Prevedello Dellisanti | | II LIVELLO | CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Federico Magris

Marianna Sinagra

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Alessandra Carani

Paola La Raja

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| JOVANA KADJIBANOVA | Federico Magris | | I LIVELLO | VIOLONCELLO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **17:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Marianna Sinagra

Federico Magris

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Alessandra Carani

Paola La Raja

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| EMANUELE FRANCESCO RUZZIER | Marianna Sinagra | Federico Magris | II LIVELLO | VIOLONCELLO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **09:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Romolo Gessi

Franco Calabretto

Paola La Raja

Fabrizio Del Bianco

Cristina Cristancig

Stefano Bonetti

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| MILICA ORLIC | Romolo Gessi | | II LIVELLO | MUSICA D'INSIEME ind. MUSICA DA CAMERA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **10:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Franco Calabretto

Romolo Gessi

Paola La Raja

Fabrizio Del Bianco

Cristina Cristancig

Stefano Bonetti

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| NINA KOBAS | Franco Calabretto | | II LIVELLO | MUSICA D'INSIEME ind. MUSICA DA CAMERA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Romina Basso

Paolo Prevedello Dellisanti

Manuel Tomadin

Fabrizio Del Bianco

Adriano Martinolli D'Arcy

Giulio Aldo D'Angelo

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| PENELOPE HANNAH MONTANARO | Romina Basso | | II LIVELLO | CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| KRISPIN IVIC | Massimiliano Morosini | | II LIVELLO | TROMBA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **13:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| ANNA POROPAT | Massimiliano Morosini | | II LIVELLO | TROMBA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **14:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Massimiliano Morosini

Nicola Damin

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| LUCA BELLODI | Massimiliano Morosini | | I LIVELLO | TROMBA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **15:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Federica Carnevale

Cinzia De Mola

Adriano Martinolli D'Arcy

Fabrizio Del Bianco

Davide Pitis

Francesco Toso

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| MIRKO GRGORINIC | Federica Carnevale | | II LIVELLO | CANTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **22/10/2026**

Ora: **16:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Nicola Damin

Massimiliano Morosini

Andrea Caretta

Diana Mustea

Davide Pitis

Francesco Toso

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| IVAN ANTONUTTI | Nicola Damin | | I LIVELLO | TROMBONE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **10:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Marta Lorenza Grieco

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Paolo De Gaspari

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| ZORANA SUBIC | Marta Lorenza Grieco | | I LIVELLO | FLAUTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 09:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **10:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Davide Chiesa

Marta Lorenza Grieco

Roberto Favaro

Paolo De Gaspari

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| KATJA BERDNIK | Davide Chiesa | | I LIVELLO | FLAUTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 10:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **11:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Davide Chiesa

Marta Lorenza Grieco

Roberto Favaro

Paolo De Gaspari

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| LARISA MAROLT | Davide Chiesa | | II LIVELLO | FLAUTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **12:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Roberto Favaro

Davide Chiesa

Marta Lorenza Griego

Paolo De Gaspari

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| JOEL ZAGAR | Roberto Favaro | | II LIVELLO | SAXOFONO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 12:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **14:00**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Paolo De Gaspari

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Marta Lorenza Grieco

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| AUGUSTINA PETROVIC | Paolo De Gaspari | | I LIVELLO | CLARINETTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **14:45**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Roberta Schiavone - Presidente di Commissione*

Paolo De Gaspari

Marta Lorenza Grieco

Davide Chiesa

Roberto Favaro

Domenico Foschini

Davide Pitis

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| LEON ROJKO | Paolo De Gaspari | | I LIVELLO | CLARINETTO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 14:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **15:30**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Massimo Belli

Roberta Schiavone

Diana Mustea

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Giulio Aldo D'Angelo

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| LEA PANGERC | Massimo Belli | Roberta Schiavone | II LIVELLO | VIOLINO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **16:15**

Luogo: **Aula Magna**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Diana Mustea

Roberta Schiavone

Massimo Belli

Sinead Nava

Stefano Sciascia

Giulio Aldo D'Angelo

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| MARIJA JANKOVIC | Diana Mustea | | I LIVELLO | VIOLINO |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **12:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Andrea Amendola - Presidente di Commissione*

Stefano Bonetti

Giorgio Klauer

Nicola Buso

Giorgio Susana

Manuel Staropoli

Giulio Aldo D'Angelo

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| STEFANO MAURO | Stefano Bonetti | | I LIVELLO | MUSICA ELETTRONICA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 11:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **15:30**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Teresa Maria Trevisan

Marco Gaggini

Tiziana Bortolin

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

| CANDIDATA | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| SOFIJA DARDI | Teresa Maria Trevisan | Marco Gaggini | I LIVELLO | PIANOFORTE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. La Candidata ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 15:15 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** della Candidata (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti della Candidata.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **16:15**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Tiziana Bortolin

Marco Gaggini

Teresa Maria Trevisan

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| GIULIO MALLARDI | Tiziana Bortolin | | I LIVELLO | PIANOFORTE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:00 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **23/10/2026**

Ora: **17:00**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Teresa Maria Trevisan

Roberta Schiavone

Tiziana Bortolin

Silvio Sirsen

Reana De Luca

Alessandra Carani

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| FILIPPO ALBERTO ROSSO | Teresa Maria Trevisan | | I LIVELLO | PIANOFORTE |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 16:45 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.

Conservatorio di musica Giuseppe Tartini
Trieste

**A.A. 2025/2026 123°dalla fondazione**

**CIRCOLARE N. 35bis**

**OGGETTO: PROVE FINALI CORSI DI LAUREA TRIENNALE E MAGISTRALE**

**Sessione autunnale – aa 2025/2026**

Data: **26/10/2026**

Ora: **13:45**

Luogo: **Sala Tartini**

**Commissione:**

*Sandro Torlontano - Presidente di Commissione*

Alessandro Cadario

Massimiliano Morosini

Adriano Martinolli D'Arcy

Davide Pitis

Sinead Nava

Roberta Schiavone

| CANDIDATO | RELATORE | CORRELATORE | LIVELLO | DISCIPLINA |
|---|---|---|---|---|
| KLEMEN MIKLAVCIC | Alessandro Cadario | | I LIVELLO | DIREZIONE D'ORCHESTRA |

Il Direttore

Sandro Torlontano

ATTENZIONE. Il Candidato ed i suoi collaboratori potranno accedere alla Sala alle ore 13:30 per una prova di assestamento.
La prova si svolgerà alla **presenza** del Candidato (e dei Collaboratori alla prova), della Commissione tutta e degli ospiti del Candidato.