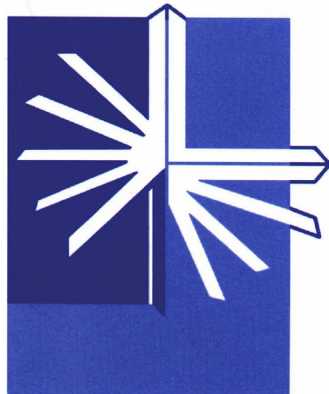


FONDAZIONE 'LILIAN CARAIAN'
TRIESTE



**PREMIO
"LILIAN CARAIAN"
PER LA MUSICA
XXXV EDIZIONE**

ARPA

BANDO DI CONCORSO

TRIESTE, 24-26 OTTOBRE 2022

La Fondazione 'Lilian Caraian' bandisce il concorso per l'assegnazione del Premio Caraian per la musica, XXXV Edizione.

La partecipazione è riservata a giovani musicisti, nati, residenti o domiciliati nella Regione Friuli Venezia Giulia e a giovani di qualsiasi nazionalità, purché regolarmente iscritti o diplomati presso un Conservatorio o Scuola di musica della Regione Friuli Venezia Giulia.

L'età di ciascun candidato non dovrà essere superiore a 35 anni, alla data del 31 dicembre 2021. I vincitori del primo premio in passate edizioni non saranno ammessi.

REGOLAMENTO

- 1 Nella domanda di partecipazione al Concorso, i candidati dovranno dichiarare, sotto personale responsabilità, i propri dati anagrafici, la residenza ed il recapito telefonico. Dovranno inoltre fornire gli estremi dell'eventuale diploma ed un breve curriculum artistico. Le domande dovranno essere inviate alla Fondazione Lilian Caraian, esclusivamente via mail, entro il 18 ottobre 2022, al seguente recapito: fondazionecaraian@virgilio.it
- 2 Il Concorso si articolerà in due prove: eliminatória e finale. La Commissione, prima di comunicare i risultati definitivi, avrà comunque la facoltà insindacabile di ascoltare ulteriormente alcuni concorrenti anche dopo la prova finale.
- 3 Il programma per Arpa sola, da eseguire a memoria, è il seguente:

Prova Eliminatória

- Un programma a libera scelta, di durata non superiore a 20 minuti, comprendente almeno una composizione di un autore vissuto negli ultimi 100 anni.

Prova Finale

- Un programma a libera scelta, diverso da quello presentato nella prova eliminatória, di durata non superiore a 30 minuti.

- 4 I concorrenti dovranno presentare alla Commissione una copia delle partiture dei brani in programma.
- 5 La Commissione sarà presieduta dal Direttore del Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" di Trieste, o da un suo delegato, e sarà composta dalla Presidente della Fondazione "Lilian Caraian" e da tre musicisti designati dal Consiglio Direttivo.
- 6 Il giudizio della Commissione è inappellabile.
- 7 La Commissione avrà facoltà, a suo insindacabile giudizio, di interrompere e/o abbreviare l'esecuzione del programma presentato dai concorrenti.
- 8 L'ordine di esecuzione dei candidati nelle prove verrà stabilito in base ad estrazione a sorte.
- 9 La Segreteria della Fondazione accerterà la regolarità delle domande. Salvo comunicazione diversa, tutti i concorrenti dovranno presentarsi al Conservatorio Tartini, in via Ghega 12 a Trieste, il primo giorno del concorso, alle ore 9.30.

10 La mancata presenza all'ora della convocazione, se preannunciata, farà scivolare la prova alla fine del turno, immediatamente dopo l'esecuzione dell'ultimo concorrente. Alla fine della prova (eliminatória o finale) dell'ultimo concorrente presente, la Commissione dichiarerà chiusi i lavori.

11 Le prove si svolgeranno nei giorni 24 e 25 ottobre 2022 presso il Conservatorio Tartini di Trieste.

12 Prima della prova eliminatória i concorrenti dovranno produrre un documento di identità personale.

13 Alla fine della prova eliminatória la Commissione comunicherà i nomi degli ammessi a quella finale. La prova finale potrà avere inizio lo stesso giorno della comunicazione o il giorno successivo.

14 Il Concorso prevede i seguenti premi:

Primo premio € 500,00
Secondo premio € 350,00
Terzo premio € 250,00
Premio Soroptimist, intitolato a Maria Paulin Zocconi € 250,00

La Giuria si riserva la facoltà di concedere eventuali ulteriori Borse di studio, per la frequenza a corsi di formazione o perfezionamento presso istituzioni di riconosciuto prestigio internazionale (Corsi superiori dei Conservatori di Stato e Istituzioni Afam, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Accademia Chigiana, Scuola superiore internazionale di musica da camera del Trio di Trieste, altre Accademie, Università e corsi similari in Italia e all'estero).

15 A discrezione della Commissione, i singoli premi potranno non essere assegnati o essere suddivisi tra non più di due concorrenti.

In questo caso, qualora uno dei premi non venisse assegnato, l'importo potrà essere cumulato con quello dei premi rimasti o di uno di essi. La Commissione si riserva la facoltà di attribuire eventuali assegnazioni di merito. A conclusione delle prove verrà rilasciata una dichiarazione di partecipazione al Concorso.

16 Durante la serata della premiazione, che si terrà il giorno **26 ottobre 2022** al Conservatorio di Trieste, i vincitori dovranno esibirsi in un programma concordato con la Commissione. La mancata esibizione costituirà motivo di decadenza dal Premio conseguito. Ulteriori concerti dei premiati si svolgeranno al Conservatorio di Udine il **31 ottobre 2022** alle ore 18 e al Rotary Club Trieste in data da destinarsi.

18 La Fondazione si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche al presente bando, anche in ordine alla scadenza della data di partecipazione.

19 L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutto il regolamento.

20 Per ogni controversia sarà competente il Foro di Trieste.

La Presidente della Fondazione
Anna Rosa Rugliano

Trieste, 15 settembre 2022

Il Premio Lilian Caraian è organizzato in collaborazione con i Conservatori Statali di Musica "G.Tartini" di Trieste e "J.Tomadini" di Udine

Si ringraziano, per il sostegno,



Rotary Club Trieste



Soroptimist International Club di Trieste



Prof. Maria Luisa Salvini in ricordo della madre
Luigia Puja Salvini (1921-2016)

Fondazione "Lilian Caraian"
Info: 040 771969 – 338 9368993
fondazionecaraian@virgilio.it

www.facebook.com/fondazionecaraian