



Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 3/2026

VISTI	lo Statuto del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" ed il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità;
VISTA	la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
VISTO	il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma delle Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
VISTO	il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508;
VISTO	il Regolamento Didattico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini";
VISTA	la Nota MUR 26016 del 19 dicembre 2025- AFAM - Indicazioni operative approvazione nuovi corsi di diploma accademico I e II livello - Anno Accademico 2026-2027;
TENUTO CONTO	delle preminenti esigenze di carattere artistico – didattico connesse all'offerta formativa del Conservatorio di Trieste;
RITENUTO	pertanto opportuno procedere all'attivazione del corso di I livello di AFAM042 - CODC/04 Composizione jazz;
ACCERTATA	l'assenza di oneri aggiuntivi a carico dello Stato per l'istituzione del corso di cui si richiede l'attivazione;
RILEVATA	la necessità di approvare, nei termini previsti dalla nota richiamata, il verbale per l'accreditamento all'attivazione di corsi di diploma accademico di I livello AFAM042 - CODC/04 Composizione jazz;

DELIBERA

di approvare, per quanto di competenza, la proposta di accreditamento del nuovo percorso di diploma accademico di I livello di seguito specificato:

AFAM042 - CODC/04 Composizione jazz.

Il Segretario
(dott.ssa Paola Trevisan)

Paola Trevisan



Il Direttore
(prof. Sandro Torlontano)

Sandro Torlontano