



Dipartimento di nuovi linguaggi musicali

Scuola di Jazz

DCPL50 – Diploma accademico di primo livello (*Bachelor*) in TROMBONE JAZZ

Trombone jazz

Prassi esecutiva e repertori I

Programma d'esame

Esecuzione di un programma di circa 20 minuti, concordato con l'insegnante, volto a dimostrare l'assimilazione da parte dell'allievo degli argomenti trattati durante l'anno.

Prassi esecutiva e repertori II

Programma d'esame:

1. esecuzione a memoria di due trascrizioni su 5 studiate durante l'anno;
2. esecuzione a memoria di due Standard scelti della commissione da una lista di 10 studiati durante l'anno, di cui almeno uno ri-armonizzato dallo studente;
3. esecuzione di un brano originale utilizzando delle tecniche avanzate di armonizzazione.

Prassi esecutiva e repertori III

Programma d'esame:

1. esecuzione a memoria di due trascrizioni su 5 studiate durante l'anno;
2. esecuzione a memoria di uno Standard scelto dalla commissione su una lista di 10 studiati durante l'anno;
3. esecuzione di due brani originali utilizzando tecniche avanzate di armonizzazione, di cui uno in ritmo dispari.