



CONSIGLIO ACCADEMICO

DELIBERA N. 30/2024

Il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, riunitosi in sede il giorno 20 marzo 2024;

- Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- Vista la Nota n. 25957 del 28-12-2023 avente ad oggetto "Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi – A.A.2024-2025";
- Esaminata la proposta di istituzione del corso di master di II livello in pianoforte di cui alla documentazione allegata per il II ciclo consecutivo;
- Tenuto conto che nella proposta sono dettagliatamente articolati i seguenti elementi essenziali:  
a. gli obiettivi formativi e i profili professionali di riferimento del corso;  
b. l'articolazione delle attività formative e le modalità di svolgimento delle prove di verifica, compresa la prova finale;  
c. la composizione del Consiglio di Corso;  
d. le risorse di docenza e le strutture disponibili;  
e. la struttura o ente cui compete la gestione organizzativa e amministrativo-contabile del corso;  
f. il piano finanziario
- Considerata l'opportunità per il Conservatorio di Musica "G. Tartini" di Trieste di attivare il Master di II livello in Pianoforte per il II ciclo consecutivo;

DELIBERA

all'unanimità  a maggioranza con \_\_ voti favorevoli

di approvare, per quanto di competenza, l'Istituzione del master di II livello in pianoforte, secondo la proposta di cui alla documentazione allegata, dando mandato al Direttore di trasmettere la proposta al Consiglio di Amministrazione.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Segretario  
dott. Carlo Tangredi

Il Direttore  
prof. Sandro Torlontano