

**DELIBERA N.40/2025**

Il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste, riunitosi in sede il giorno 11 aprile 2025:

Visto	lo Statuto del Conservatorio;
Visto	il Decreto del Presidente della Repubblica n. 83/2024 relativo al "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM" ed in particolare l'art. 3 comma 2 lett. b);
Visto	il Decreto ministeriale n.128 del 12/02/2025 recante l'approvazione dei nuovi settori artistico- disciplinari;
Vista	la Nota n. 4487 del 03/04/2025 avente ad oggetto "D.P.R. 83/2024 – Nuove procedure e modalità per la programmazione per l'anno accademico 2025/2026. Conversioni e indisponibilità."
Visto	il Decreto Direttoriale n. 1609 del 26/09/2023 con cui veniva determinata la dotazione organica del Conservatorio di Musica di Trieste e nelle more dell'adozione del decreto della dotazione organica;
Vista	la delibera n.14/2024 del Consiglio di Amministrazione con cui è stato deliberato l'organico per l'anno accademico 2024/2025;
Preso atto	della situazione alla data odierna relativa alle cattedre e ai posti in organico del personale docente e tecnico amministrativo che risultano vacanti e/o disponibili per l'a.a. 2025/2026;
Vista	la delibera n. 39 del Consiglio Accademico concernente la valutazione delle richieste di transito di SAD di cui alla Nota n. 3382 del 12/03/2025;
Acquisiti	i pareri in seno alla Conferenza dei Coordinatori di Dipartimento nella seduta del 10/04/2025;
Visto	che l'art. 4 co. 80 della legge n.183 dd. 12/11/2011 ("Legge di stabilità 2012") prevede che nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, il Conservatorio individua il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico, così come specificato dalla nota n. 4487 già precedentemente citata;
Tenuto conto	delle preminenti esigenze di carattere didattico connesse all'offerta formativa del Conservatorio di Trieste ed in particolare relativamente alle classi di Violino AFAM006 (CODI/06) e Lettura della Partitura AFAM050 (COTP/02);
Atteso	che per l'anno accademico 2024/2025 n. 1 cattedra di Violino è oggetto di Blocco Totale in considerazione del numero di studenti iscritti al corso (41) e adeguatamente ripartiti su n. 4 cattedre coperte da titolari e che queste ultime risultano sufficienti per garantire il regolare svolgimento delle attività didattiche promosse dal Conservatorio di Trieste;
Rilevata	la richiesta elevata di formazione registrata nell'ultimo triennio accademico per il corso di Lettura della Partitura, anche avuto riguardo all'unica cattedra attualmente in organico: - a.a. 2022/2023: 576 ore - a.a. 2023/2024: 537 ore - a.a. 2024/2025: 600 ore
Dato atto	che le classi di Violino AFAM006 (CODI/06) e Lettura della Partitura AFAM050 (COTP/02) non sono interessate dalle procedure ex Decreto Ministeriale n. 180/2023;

**Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini**

Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste (TS) – Italia

Tel. +39 040 6724911 – C.F. 80020940328 - [www.conts.it](http://www.conts.it)

PEC amministrazione@pec.conservatorio.trieste.it - PEO protocollo@conts.it

## DELIBERA

all'unanimità

**X** a maggioranza (10 favorevoli, 1 astenuto)

di proporre al Consiglio di Amministrazione le seguenti conversioni ed indisponibilità:

1. **conversione** di n. 1 cattedra di Violino AFAM006 (CODI/06) in Lettura della Partitura AFAM050 (COTP/02).
2. in corrispondenza dell'esonero dall'insegnamento del Direttore del Conservatorio si conferma **l'indisponibilità** per l'a.a. 2025/26 di n.1 cattedra di Pianoforte AFAM018 (CODI/21), in ottemperanza a quanto disposto dall'art. 4 co. 80 della Legge n.183 dd. 12/11/2011;

Il Segretario  
dott.ssa Paola Trevisan

Равагенкифер



Il Direttore  
prof. Sandro Tortolontano

Saunder's