



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Archi

Scuola di Contrabbasso

Corso propedeutico di Contrabbasso

Esame di ammissione

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. capacità tecnico-strumentale avanzata, da accertare mediante l'esecuzione di:
 - a) due scale (una maggiore e una minore) scelte tra le medesime tonalità degli studi indicati al comma seguente;
 - b) due studi a scelta, uno dagli studi di I. Billé, primo corso (dal n. 45 in poi), l'altro dal metodo di G. Bottesini;
2. capacità di esecuzione con tecniche appropriate di un brano a scelta del candidato;
3. conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;
4. capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura a prima vista di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame.