



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Nuovi linguaggi musicali

Scuola di Jazz

Corso Propedeutico di Contrabbasso jazz

Esame di ammissione

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. capacità tecnico-strumentale avanzata, da accertare mediante l'esecuzione di scale maggiori e minori (naturali, armoniche e melodiche) in tutte le tonalità e arpeggi dei principali accordi di settima;
2. capacità di esecuzione di livello tecnico avanzato; in particolare si richiede la preparazione di almeno cinque studi tratti dalla prima parte del vol. 1 del metodo di I. Billé (ed. Ricordi);
3. conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;
4. capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura a prima vista di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame;
5. breve colloquio attitudinale e motivazionale.