

T TTT T TTT T
T TTT TTTT T TTT
TTTT TT TTTT
TTTTTTTTT T TTT
TTTT TTTTTTT T

**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste**

Dipartimento: Archi

Scuola di Violoncello

Corso propedeutico di Violoncello

Esame di ammissione

Per accedere al corso propedeutico lo studente dovrà dimostrare il possesso delle seguenti abilità:

1. capacità tecnico-strumentale avanzata, da accertare mediante l'esecuzione di:
 - a) *due scale (una magg. e una min.) di tre ottave (tonalità tra do e sol) e relativo arpeggio;*
 - b) *una scala a corde doppie di due ottave, per intervalli di terza o sesta, a libera scelta;*
 - c) *uno studio di J. L. Duport scelto tra i n.1-6-7-8-9-10-11-12-13-14 (ed. Peters);*
 - d) *uno studio scelto tra:
Dotzauer: 113 Studi, n. 77; S. Lee: op. 31, n. 40;
Merk: op.11 n. 11, 14, 15; D. Popper: n. 1, 3, 10, 36;*
2. capacità di esecuzione con tecniche appropriate di:
 - a) *un movimento a scelta dalle prime tre Suite di J.S. Bach;*
 - b) *un brano con accompagnamento di pianoforte;*
(N.B. almeno uno dei due brani deve essere eseguito a memoria);
3. conoscenza degli aspetti fondamentali dello stile esecutivo e dell'organizzazione sintattico-formale delle composizioni presentate, dimostrando, attraverso l'esecuzione, di aver compreso la relazione che lega gli aspetti stilistico-formali con le soluzioni tecniche adottate;
4. capacità di lettura estemporanea accertata mediante la lettura a prima vista di brevi sezioni di semplici brani presentati dalla commissione d'esame.