

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “G. TARTINI” DI TRIESTE  
**PROGRAMMA DELL’ESAME DI AMMISSIONE**  
**AL BIENNIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA (aggiornato a Maggio 2025)**

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Accesso per i candidati stranieri</b>          | Verifica della conoscenza della lingua italiana: la prova può svolgersi contestualmente a quelle specifiche dell’ammissione. Sono esonerati i candidati in possesso di idoneità linguistica rilasciata dal Conservatorio oppure in possesso di Maturità conseguita presso una scuola italiana.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Requisiti di ammissione</b>                    | Sono ammissibili i candidati che hanno conseguito uno o più Diplomi di seguito elencati: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma di scuola secondaria di secondo grado (livello 5 EQF).</li> <li>- Diploma accademico I livello</li> <li>- Diploma accademico di II livello</li> <li>- Diploma di Vecchio Ordinamento (VO)</li> <li>- Diploma di perfezionamento o master di I livello</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Attribuzione di eventuali crediti o debiti</b> | Qualora l'esame di ammissione evidenzia lacune nella preparazione dello studente, allo stesso vengono attribuiti specifici obblighi di debito: tali crediti formativi risultano aggiuntivi rispetto al piano di studi ordinario e vengono calendarizzati dallo studente nel proprio piano di studi del corso. Ogni candidato, una volta ammesso, può richiedere il riconoscimento di crediti formativi su specifiche materie presentando adeguata documentazione degli studi pregressi di pari livello o oltre (Diploma accademico di II livello e oltre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Programma dell’esame di ammissione</b>         | L’esame è articolato in prove scritte, orali e prove pratiche musicali. <p><b>a Prove scritte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia della musica e prova di ascolto del repertorio (45’ min.)</li> <li>- Teoria, armonia ed elementi di analisi (30’ min.)</li> </ul> <p><b>b Prove pratiche musicali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prova di intonazione melodica e riproduzione ritmica</li> <li>- lettura a prima vista di un breve brano al pianoforte</li> <li>- Esecuzione su strumento a scelta o canto, di un programma libero a cura del candidato della durata massima di 10 minuti.<br/>Ciascun candidato provvede autonomamente all'eventuale accompagnatore al pianoforte per la propria esecuzione.</li> </ul> <p><b>c Prove orali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura e comprensione estemporanea di un breve testo di carattere pedagogico.</li> <li>- Colloquio motivazionale di carattere musicale, generale e motivazionale.</li> </ul> |