



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Discipline compositive e tecnologie musicali

Scuola di Composizione

Corso Propedeutico di Composizione

Esame di passaggio dal 1° al 2° anno:

1. armonizzazione a quattro voci di un basso e/odi una melodia dati (8 ore);
2. prova orale di analisi formale, armonica e contrappuntistica su argomenti trattati nel corso dell'anno.

Esame di passaggio dal 2° al 3° anno:

1. composizione di un breve brano per pianoforte su tema dato (8 ore);
2. realizzazione di un brano a 4 voci su melodia e/o basso dati (8 ore);
3. prova orale di analisi formale, armonica e contrappuntistica su argomenti trattati nel corso dell'anno.

Esame finale (3° anno):

1. realizzazione di un accompagnamento pianistico a una melodia data (8 ore);
2. composizione di un brano per pianoforte su tema dato (10 ore);
3. armonizzazione di un basso e/o di una melodia dati che preveda le seguenti competenze: accordi alterati e armonia cromatica; principi imitativi e contrappuntistici; modulazioni ai toni lontani (8 ore);
4. presentazione di almeno due composizioni di durata e organico liberi, realizzata durante i tre anni di corso;
5. prova orale di analisi formale, armonica e contrappuntistica su argomenti trattati nel corso dell'anno.