



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Fiati

Scuola di Fagotto

DCSL24 – Diploma accademico di secondo livello (*Master*) in Controfagotto – [DDG n. 2120 dell'8/8/2018](#)

Controfagotto

Prassi esecutiva e repertori I

Esecuzione del seguente programma:

1. W. A. Mozart: Concerto KV191, secondo movimento;
2. M. Piard: Studio n. 5 da “L'enseignement du contrebasson”;
3. A. Ridout: “Les folies de Paris” per controfagotto e pianoforte.

Prassi esecutiva e repertori II

Esecuzione del seguente programma:

1. V. Bruns: Concerto per controfagotto e orchestra;
2. E. Schuloff: “Bass Nightingale” per controfagotto solo;
3. un brano a scelta del candidato tra:
 - a) D. Dorff: Concerto per controfagotto e pianoforte;
 - b) B. Lerstad: Sonata per controfagotto e pianoforte;
 - c) V. Bruns: “Sechs Stücke” per controfagotto e pianoforte.