



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

Dipartimento: Fiati

Scuola di Tromba

DCPL46 – Diploma accademico di primo livello (*Bachelor*) in Tromba – [DDG n. 1700 del 31/8/2016](#)

Tromba

Prassi esecutiva e repertori I

Esecuzione di:

1. due studi a scelta del Candidato tratti dal metodo Peretti parte II;
2. un concerto per Tromba di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte.

Prassi esecutiva e repertori II

Esecuzione di:

1. due studi a scelta del Candidato tratti dai seguenti metodi:
 - a) T. CHARLIER;
 - b) ARBAN parte II (ed. Leduc) 27 studi moderni;
2. un concerto per Tromba di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte diverso da quelli eseguiti negli anni precedenti.
3. Lettura a prima vista di un brano assegnato dalla Commissione e trasporto dello stesso in una o più tonalità.

Prassi esecutiva e repertori III

Esecuzione di:

1. due studi a scelta del Candidato tratti dai seguenti:
 - a) Peretti parte II: studi di perfezionamento: studio n. 3;
 - b) T. Charlier: studio n. 2;
 - c) Arban: parte II (ed. Leduc) 27 studi moderni: studio n. 2, studio n. 7, studi n. 8 e 9, studio n. 12, studio n. 13;
2. un concerto per Tromba di adeguata difficoltà (da concordare con l'insegnante) con l'accompagnamento del pianoforte diverso da quelli eseguiti negli anni precedenti.
3. Esecuzione, previo studio di tre ore, di un brano di adeguata difficoltà, con l'accompagnamento di pianoforte, assegnato dalla Commissione.