Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini
Trieste

Masterclass

BRANKA POPOVIĆ

COMPOSIZIONE

>> 17 - 18 MAGGIO 2023

MERCOLEDÌ	18.00 ROUNDTABLE	AULA 24
	20:30 CONCERTO	SALA TARTINI
	MUSIC BY SERBIAN COMPOSERS	
GIOVEDÌ	09:00 - 12:00	AULE 24/44

Branka Popović (1977, Belgrado) si è laureata presso i dipartimenti di Musicologia e Composizione (studi di composizione con Zoran Erić) della Facoltà di musica di Belgrado sotto la guida di Zoran Erić. Ha conseguito il Master of Music Degree in Composizione presso la Guildhall School of Music and Drama di Londra con Judith Bingham rimanendo per un altro anno alla Guildhall come Composition Fellow. Ha terminato i suoi studi di dottorato in composizione presso la Facoltà di Musica di Belgrado con Zoran Erić. Sue composizioni sono state eseguite da molti artisti ed ensemble di spicco come l'Austrian Ensemble for New Music, ARTéfacts Ensemble (Grecia), Ansamblul devotioModerna (Romania), Stephen Gutman (Regno Unito), Ellen Ugelvik (Norvegia), The Construction Site, Ensemble Metamorphosis, Studio 6, St. George Strings, LP Duo e sono stati presentati in eventi come i World New Music Days (Bratislava, 2013), Reims Scenes d'Europe (2016), Átlátszó Hang (Budapest, 2017), International Spring Orchestra Festival (Malta, 2016), Festivalul International Meridian 2014 (Romania), 4th International Biennial of Contemporary Music in Koper 2014 (Slovenia), International Review of Composers, City of London Festival, Sir Harrison Birtwistle Festival e International Rostrum of Composers.
Nel 2002 con il Trio per clarinetto violoncello e pianoforte Dream (I.S.o.F)ha vinto un premio alla Summer Music Academy Budapest-Praga-Vienna. È stata insignita del premio Best Music in Film per il suo lavoro in The Breaking Point (diretto da Igor M. Toholj) al 56° Belgrade Short and Documentary Film Festival nel 2009. Il suo pezzo Lines & circles... per flauto dolce, tromba, arpa e fisarmonica è stato inserito tra le dieci opere consigliate all'International Rostrum of Composers 2015 a Tallinn. Nel 2016/17/18, è stata una dei partecipanti selezionati per prendere parte al CEEC (Composers Fieldtrip to China). Il suo pezzo Stardust per viola e orchestra d'archi ha vinto il 2° premio al London Music Society 2017 International Composer's Competition.
Branka Popović è professore associato di composizione presso la Facoltà di Musica di Belgrado e dal 2016 fa parte del gruppo di selezione per il programma dell'International Review of Composers.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"
Via Carlo Ghega, 12 – 34132 Trieste
T. +39 040 6724911 – F. +39 040 6724969
www.conts.it

SALVA L'EVENTO
SUL TUO SMARTPHONE

>> REFERENTI: PROF. FILIPPO DEL CORNO **FILIPPO.DELCORNO@CONTS.IT**
PROF. MARIO PAGOTTO **MARIO.PAGOTTO@CONTS.IT**