

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT  
TTTTTTTT T T T T TTTTTT  
TTTT T T T T TTT  
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTT T T  
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT

Conservatorio  
di musica  
Giuseppe  
Tartini  
Trieste

# Masterclass

# TATJANA MILOŠEVIĆ MIJANOVIĆ

COMPOSIZIONE

>> 17 - 18 MAGGIO 2023

MERCOLEDÌ: 18.00 ROUNDTABLE AULA 24  
20:30 CONCERTO SALA TARTINI  
**MUSIC BY SERBIAN COMPOSERS**  
GIOVEDÌ 09:00 - 12:00 AULE 24/44



Tatjana Milošević Mijanović (nata nel 1970 in Serbia) ha completato i suoi studi universitari e post-laurea in composizione presso la Facoltà di musica di Belgrado con Zoran Erić, che ha anche supervisionato il suo progetto artistico di dottorato presentato nel 2013 un'opera da camera in due atti intitolata Ko je ubio princezu Mond (Chi ha ucciso la principessa Mond). Oggi Tatjana è professore ordinario presso lo stesso dipartimento. Insegna anche composizione all'Accademia d'Arte (Akademija umjetnosti) di Banja Luka. È stata visiting professor presso la Old Dominion University di Norfolk, Virginia (USA). Ha partecipato come docente e membro della giuria al corso per giovani compositori al 15° Young Composers Meeting ad Apeldoorn (Paesi Bassi). Le composizioni di Tatjana Milosević sono state eseguite in numerosi importanti festival e concerti di musica contemporanea in Serbia, nella maggior parte dei paesi europei, negli Stati Uniti e in Corea del Sud (BEMUS, NIMUS, International Review of Composers, Biennale di Musica di Zagabria, Groeten uit Arnhem, Settimana Internazionale della Nuova Musica Bucarest, Festival Internazionale di Musica Romania, pianoRISUONANZE, Music Harvest, Nuovi spazi musicali...). Ha collaborato con numerosi artisti ed ensemble serbi e internazionali: RTS Symphony Orchestra, Belgrade Philharmonic Orchestra, St. George Strings, Construction Site ensemble, Trio Pokret, Trio Singidunum, Academic choir Collegium musicum, Belgrade Baroque ensemble, Het Trio e De Erepijs (Paesi Bassi), Creo e Trio Clavino (USA), devotioModern (Romania)... Nel 2001 sostenuta dall'UNESCO, ha preso parte a Waterproof, un progetto che ha visto anche l'esecuzione e la pubblicazione del suo pezzo elettronico intitolato Tribute for Fort Honswijk nel 2001. Tatjana Milosević ha vinto numerosi premi serbi e internazionali di composizione.

Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini"  
Via Carlo Ghega, 12 - 34132 Trieste  
T. +39 040 6724911 - F. +39 040 6724969

[www.conts.it](http://www.conts.it)

SALVA L'EVENTO  
SUL TUO SMARTPHONE



>> REFERENTI: PROF. FILIPPO DEL CORNO [FILIPPO.DELCORN@CONTS.IT](mailto:FILIPPO.DELCORN@CONTS.IT)  
PROF. MARIO PAGOTTO [MARIO.PAGOTTO@CONTS.IT](mailto:MARIO.PAGOTTO@CONTS.IT)