



comune di trieste
assessorato alle politiche
della cultura e del turismo

N° 26



UNA LUCE SEMPRE ACCESA

MUSICALMENTE INSIEME

Calicanto Band



Conservatorio Tartini Orchestra Jazz

Sala Luttazzi Magazzino 26 - Porto Vecchio entrata libera



ASD
CALICANTO
APS

13 Giugno 18:30

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTTTT T T TTT TTTTTTTT
TTTTTT T TT T TTTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTTTTTT TTT
TTTT TTTTTTTTTTTTTTTTTT TTTTT

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini

Trieste

MUSICALMENTE INSIEME

IL PROGETTO

UN CONCERTO UNICO NEL SUO GENERE IN CUI DUE REALTÀ, APPARENTEMENTE COSÌ DISTANTI, SI UNISCONO IN MODO ARMONIOSO E COESO GRAZIE ALLA FORZA DELLA MUSICA.

UN EVENTO DA NON PERDERE IN CUI MUSICA, INCLUSIONE ED INTEGRAZIONE LA FARANNO DA PADRONI!

Maestro Fabio Clary

Pianista e fisarmonicista jazz, ha al suo attivo un'intensa attività concertistica e didattica. Nel 2009 crea il progetto: "La Musica in Corpo" rivolto all'insegnamento della musica a ragazzi con disabilità. L'anno successivo nasce la "Calicanto Band" che da allora si esibisce in teatri e manifestazioni importanti sul territorio cittadino e nazionale.



Maestro Mirco Rubegni

Trombettista e direttore d'orchestra, ha praticato un'intensa attività concertistica di musica classica e jazz, in Italia e all'estero, suonando con i migliori musicisti nazionali e internazionali. Attualmente è la prima tromba solista della "Umbria jazz orchestra", docente di tromba e direttore dell'orchestra jazz del Conservatorio Tartini di Trieste.



MUSICALMENTE INSIEME

IL CONCERTO

CALICANTO BAND E ORCHESTRA JAZZ

Il giovanotto matto - L. Luttazzi

In cerca di te - G. C. Testoni e E. Sciorilli

Pregherò - A. Celentano

Guarda che luna - F. Buscaglione

Senza fine - G. Paoli



CALICANTO BAND

La compagnia - L. Battisti

Il suonatore Jones - F. De Andrè

Però mi vuole bene - Quartetto Cetra

Un mondo migliore - V. Rossi

Ma che musica maestro - Paolini, Silvestri, Pisano



ORCHESTRA JAZZ TARTINI

Sweet Georgia Brown - Ben Bernie e Maceo Pinkard

(arrangiamento Marty Paich)

The Best Is Yet to Come - Frank Sinatra

Whisper not - Benny Golson

Honeysuckle rose - Thomas Fats Waller

(arrangiamento Quincy Jones)

TTTTTTTTTTTTTTTT TTTTTTTTTT
TTTTTTTT T T T T TTTTTT
TTTT T T T T TTT
TTTTTTTTTTTTTTTTTT TT T
TTTT TTTTTTTTTTTTTT TTTTT

Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini

Trieste

MUSICALMENTE INSIEME I MUSICISTI

CALICANTO BAND

Voce e pianoforte:

Alessandro Maizzan

Voce e Tamburello:

Asia Porporati

Voce:

Luca Trebbi e Stefano Galatà

Batteria:

Alessandro Pellizzer e Camilo Perez
Perosa

Batteria Brasiliana:

Elisa Lonzari

Congas:

Giovanni Marsi

Percussioni:

Manuel Briscek

Tastiera:

Michel Tomasevic e Alberto Sabini

Violino:

Kevin Giussi

Chimes:

Martina Schneider

Ottavino e trombone:

Franco Ciani

Rototom:

Vincenzo De Luca Bossa

Tamburo:

Alessandro Circoli

Basso:

Matteo Sabini

Chitarra:

Giovanni Petralia

ORCHESTRA JAZZ

Sax:

Marcello Sfertez, Christel di Candia,
Olja Faletic, Gabriel Maizen, Francesco
Guidolin, Sebastiano Prade, Marco
Raic

Trombe:

Luca Bellodi, Gabriele Marcon,
Massimo Fabbro, Anna Poropat,
Andreja Tull, Donat Martinovic

Tromboni:

Riccardo Pitacco, Samuele Gandin
Jakob Leban, Laura Sfetez, Ivan
Antonutti

Sezione ritmica:

Pianoforte - Alberto Rizzarelli

Chitarra - Renzo Leghissa, Alice
Smeraldo, Sofia Bondel

Batteria - Francesco Sentieri

Voce:

Andreja Tull, Christel di Candia,
Francesca Acero



LINKTREE CALICANTO