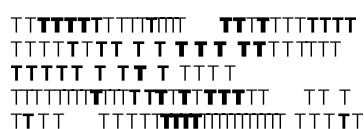




**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE**



**Conservatorio
di musica
Giuseppe
Tartini**
Trieste

con il patrocinio del
CUG dell'Università
degli Studi di Trieste

The
right
words



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Parole in Armonia

Aula Magna
Scuola Interpreti e Traduttori
dell'Università degli Studi di Trieste
via Filzi 14, Trieste

24 marzo 2023
ore 11-13

Il progetto **The Right Words**, finanziato dall'**Unione Europea** nell'ambito del programma **Erasmus+**, nasce da una collaborazione tra **CISL FVG, Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione dell'Università di Trieste, School of Advanced Social Studies di Nuova Gorica**, e le associazioni **Diritti a Prescindere** e **Diversity Charter**. Responsabile scientifica del progetto per l'**Università di Trieste** è **Maria Dolores Ferrara**, professoressa associata in diritto del lavoro dell'**Università di Trieste** e Presidente del CUG.

Il progetto mira individuare alcuni **stereotipi** che compromettono l'**uguaglianza tra uomini e donne nel lavoro** e nel contesto sociale, con particolare riferimento alla questione del linguaggio nelle sue diverse applicazioni e declinazioni (comunicazione, social media, tutela antidiscriminatoria, mercato del lavoro, ruolo della magistratura e dell'avvocatura, nuove tecnologie, contrasto alla violenza di genere).

Nell'ambito del progetto **The Right Words**, il Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione dell'Università di Trieste organizza, in collaborazione con il **Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste**, il **concerto Parole in Armonia** durante il quale sono eseguiti frammenti di letture tratte da brani in cui i temi dell'uguaglianza costituiscono il filo conduttore e la fonte di ispirazione.

Così come musica e parole riempiono l'armonia della vita quotidiana, così la parità e l'uguaglianza possono costituire il pentagramma e l'alfabeto di un nuovo linguaggio inclusivo.

PROGRAMMA

Indirizzi di salute

Gian Paolo Dolso, direttore del Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione dell'Università degli Studi di Trieste

Sandro Torlontano, direttore del Conservatorio di Musica "Giuseppe Tartini" di Trieste

Alessia Cisorio, coordinatrice donne CISL FVG

Tamara Besednjak Valič, School of Advanced Social Studies - Nuova Gorica, Slovenia

Maria Dolores Ferrara, professoressa associata di diritto del lavoro dell'Università degli Studi di Trieste, presidente del CUG e responsabile scientifica del progetto

Frammenti di letture

Costanza Ziani, dottoranda dell'Università degli Studi di Trieste

Aurora Fantin, social media manager, Unità di staff comunicazione e relazioni esterne dell'Università degli Studi di Trieste

Margherita Giunta, rappresentante del corpo studentesco dell'Università degli Studi di Trieste e componente del CUG

Nada Čok, giornalista professionista - RAI del Friuli Venezia Giulia

Andrea Ferrarato, dottore in scienze giuridiche e coordinatore sezione giovanile di Italia Nostra

Gloria Carlesso, giudice presso Tribunale di Trieste e membro del Comitato pari opportunità presso il Consiglio giudiziario della Corte d'appello

Interventi musicali

a cura del
Conservatorio di Musica G. Tartini di Trieste

Juhi Bansal: **Land of Waking Dreams**

Florence Price (1887-1953): **Fantasie Negre**

Lorenzo Ritacco – pianoforte

Georges Bizet (1838-1875): **Agnus dei**

Giacomo Puccini (1858-1924): **Quando me'n vo'**

George Gershwin (1898-1938): **Someone to Watch Over Me**

Lorenzo Ritacco – pianoforte

Ilina Mitrevska – soprano

Francis Poulenc (1899-1963): **Les chemins de l'amour**

Antonín Dvořák (1841-1904): **Mesíčku na nebi hlubokém**

Lorenzo Ritacco – pianoforte

Ilina Mitrevska – soprano



Dipartimento di
**Scienze Giuridiche, del Linguaggio,
dell'Interpretazione e della Traduzione**

Comitato scientifico e organizzativo:

Maria Dolores Ferrara, professoressa associata di diritto del lavoro nell'Università degli Studi di Trieste; **Costanza Ziani**, dottoranda in diritto del lavoro dell'Università degli Studi di Trieste; **Andrea Ferrarato**, dottore in Scienze giuridiche; **Margherita Giunta**, rappresentante del corpo studentesco dell'Università degli Studi di Trieste.

Per info e prenotazioni scrivere a
costanza.ziani@gmail.com