



## Prove finali

### 13 novembre 2024

<b>ore 20:30 Mattia Gropello</b>	L. van Beethoven F. Schubert	Sonata n. 32 in Do minore, Op. 111 Sonata in Si bemolle maggiore, D960
<b>ore 21:30 Andrej Shaklev</b>	Bach/Busoni L. van Beethoven F. Chopin Strauss/Grainger S. Rachmaninoff	<i>Ich ruf zu dir herr Jesus Christ</i> BWV 639 Sonata in Si bemolle maggiore, Op. 22 4 Mazurke Op. 24 <i>Ramble On Love</i> from <i>Der Rosenkavalier</i> Sonata n. 2 in Si bemolle minore, Op. 36

### 14 novembre 2024

<b>ore 20:30 Luca Chiandotto</b>	L. van Beethoven S. Barber  I. Albeniz	Sonata n.18 in Mi bemolle maggiore, op. 31 n. 3 Sonata per pianoforte, Op. 26 in Mi bemolle minore dalla Suite <i>Iberia</i> IV quaderno
<b>ore 21:30 Kostandin Tashko</b>	F. Chopin F. Chopin F. Chopin F. Chopin	<i>Notturmo</i> Op. 27 n.2 in Re bemolle maggiore Ballata n. 2 in Fa maggiore, Op. 38 Studi Op. 10 n. 1 e 25 n. 10 Preludi Op. 28

### 15 novembre 2024

<b>ore 20:30 Alessandra Fornasa</b>	F. Chopin F. Chopin F. Chopin/F. Liszt R. Wagner/F. Liszt F. Chopin	Berceuse Op. 57 Sonata n.2 in Si bemolle minore, Op. 35 Sei canti polacchi S 480 <i>Isoldens Liebestod</i> Waltz in La minore Op. postuma (2024)
<b>ore 21:30 Matteo Bevilacqua</b>	W. A. Mozart J. S. Bach F. Liszt L. Berio O. Respighi G. Ligeti	Sonata K457 <i>Contrapunctus 2</i> dall'Arte della fuga <i>Jeux d'eau à Villa d'Este</i> <i>Six encores</i> <i>Notturmo</i> Studio n. 13 <i>L'escalier du Diable</i>