

MERCOLEDÌ 3 GIUGNO 2026, ORE 20.30 - SALA TARTINI

- G. Fauré
dal Trio in re minore op. 120 (*I. Allegro ma non troppo - III. Allegro vivo*)
Pietro Furlanetto, violino
Emanuele Ruzzier, violoncello
Giulia Paccagnin, pianoforte
Classe di Musica da camera del prof. Franco Calabretto
- F. Poulenc
Sonata per clarinetto e pianoforte
Allegro tristemente – Romanza – Allegro con fuoco
Leon Rojko, clarinetto
Luka Šašic, pianoforte
Classe di Musica da camera della prof.ssa Alessandra Carani
- A. Kusjakov
dalla Sonata n. 6 (*Risoluto*)
Joko Mičković, fisarmonica
Classe di Fisarmonica del prof. Corrado Rojac
- L. Gröndahl
Concerto per trombone e orchestra
(Moderato assai ma molto maestoso - Quasi una leggenda, Andante grave)
Marco Colombo, trombone
Francesca Francescato, pianoforte
Docente: Nicola Damin, Classe di Trombone
- B. Martinů
Concerto per oboe e piccola orchestra (1° mov.)
Federico Graziano, oboe
Rossella Fracaros, pianoforte
Classe di Oboe del prof. Pietro Milella
- W. Posse
Variationen über Der Karneval von Venedig
Emma Castellano, arpa
Classe di Arpa della prof.ssa Nicoletta Sanzin
- M. Llobet
M. Castelnuovo-Tedesco
L'hereu riera; Canco del Lladre
Tonadilla op. 170 n. 5
Enrico Giorgieri, chitarra
Classe di Chitarra del prof. Pablo Montagne
- A. Esposito
Variazioni sull'Ave Maria di Fatima
Giovanni Davide Cassan, organo
Classe di Organo della prof.ssa Elisa Teglia
- D. Šostakovič
F. Mendelssohn
Preludio e fuga op. 87 n. 7 in la maggiore
Studio op. 11 n. 58 in fa minore
Romanza senza parole op. 67 n. 2 in si bem. maggiore
Giulio Mallardi, pianoforte
Classe di Pianoforte della prof.ssa Tiziana Bortolin
- I. Trevino
Into the Air
Paolo Beltrami e Kseniya Abakunchyk, marimbe
Classe di Percussioni del prof. Mirko Pedrotti
- R. Wagner – F. Liszt
Isoldens Liebestod
Jacopo Giuliani, pianoforte
Classe di Pianoforte della prof.ssa Reana De Luca
- A. Bruckner
C. V. Stanford
P. Villette
Christus factus est
Beati quorum via
Notre Père d'Aix
Coro Accademico del Conservatorio
Classe di Esercitazioni corali del prof. Walter Lo Nigro

GIOVEDÌ 4 GIUGNO 2026, ORE 20.30 - SALA TARTINI

Giovedì 4 Giugno 2026, ore 20.30 - Sala Tartini

F. Sor
Sonata op. 15b
Petra Boljevcan, chitarra

Classe di Chitarra del prof. Marco Nicolè

G. P. Telemann
F. Kuhlau
Sonata in mi minore per due flauti
Grande Trio in mi min.
Olga Vidić, Nora Saccilotto, Anna Vicenzin, Irene Devetta e Blerina Kaçiu, flauti

Classe di Musica d'insieme per strumenti a fiato del prof. Antonio Fracchiolla

G. Morandi
Pastorale per organo a quattro mani (*Andantino, Allegro Vivace*)
Luca Del Torre, Ivan Bošnjak, organo a quattro mani

Classe di Musica d'insieme per strumenti antichi della prof.ssa Rosangela Flotta

B. Martinů
First Sonata (*Allegro moderato*)
Zorana Subić, flauto
Francesca Francescato, pianoforte

Classe di Flauto della prof.ssa Marta Lorenza Grieco

J. Brahms
dalla Sonata op.38 in mi min. (*Allegro*)
Una Šušnica, violoncello
Elisa Fonda, pianoforte

Classe di Violoncello del prof. Federico Magris

F. Strauss
Nocturno Op. 7
Martina Buri, corno
Francesca Francescato, pianoforte

Classe di Corno del prof. Andrea Caretta

A. Dvorák
Quattro pezzi romantici per violino e pianoforte, op. 75
Allegro moderato - Allegro maestoso - Allegro appassionato - Larghetto
Marharita Shakunova, violino
Mattia Fusi, pianoforte

Classe di Violino del prof. Massimo Belli

R. Clarke
Morpheus
Milena Petković, viola
Laurence Who, pianoforte

Classe di Viola del prof. Andrea Amendola

E. Argenziano
J. Cage
Stinkin' Garbage
da Livingroom Music (*Preludio - Story*)
Marianne Cornacchini, Alessio Gargiulo, Samuele Sfregola e Federico Tonchia, percussioni

Classe di Percussioni del prof. Dario Savron

Sebastiano Prade
Doubt, Fool! - Nuvole Così Basse - High Five - Breaking Point
Sebastiano Prade 5et
Sebastiano Prade, saxofono
Samuele Gandin, trombone
Giacomo Ieraci, basso
Ivor Lakić, pianoforte
Fabricio Bertrami, batteria

Scuola di Jazz dei proff. Riccardo Chiarion, Giovanni Maier, Claudio Giovagnoli, Mirco Rubegni, Giorgio Pacorig, Roberto Dani, Maria Laura Bigliuzzi e Nicola Fazzini

VENERDÌ 5 GIUGNO 2026, ORE 20.30 - SALA TARTINI

- G. Bottesini Fantasia su "La sonnambula" di V. Bellini.
Francesca Perrone, contrabbasso
Rossella Fracaros, pianoforte
Classe di Contrabbasso del prof. Stefano Sciascia
- F. Liszt Variazioni su "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" di J. S. Bach
Andjelija Bajcetic, pianoforte
Classe di Pianoforte del prof. Francesco Grano
- S. Barber dal concerto per violino e orchestra op.14 (*Allegro*)
Pietro Furlanetto, violino
Mattia Fusi, pianoforte
Classe di Violino della prof.ssa Sinead Nava
- C. Debussy L'isle joyeuse
Lejla Husic, pianoforte
Classe di Pianoforte della prof.ssa Teresa Trevisan
- N. Miaskovsky dalla Sonata n.2 op.81 in la min. (*Allegro moderato*)
Andrijana Dabović, violoncello
Mattia Fusi, pianoforte
Classe di Violoncello della prof.ssa Marianna Sinagra
- S. Prokofiev Sonata n. 3, op. 28
Luka Šašić, pianoforte
Classe di Pianoforte del prof. Luca Trabucco
- L. van Beethoven dal Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 (*Adagio, Allegro vivace*)
Florjan Suppani, violino
Enrico Evgenij Zambon, violoncello
Arianna Foltran, pianoforte
Classe di Musica da camera del prof. Romolo Gessi
- A. S. Petit Évocation
F. Diethé Romanze
Gabriel Maizan, clarinetto basso
Stefanija Koceva, pianoforte
Classe di Clarinetto del prof. Domenico Foschini
- B. Bartók Suite Paysanne Hongroise (*Chants populaires tristes e Vieilles danses*)
Larisa Marolt, flauto
Mattia Fusi, pianoforte
Classe di Flauto del prof. Davide Chiesa
- C. M. von Weber Concerto per clarinetto e orchestra n.2 (*Allegro*)
Veronika Volk, clarinetto
Anna Kasparova, pianoforte
Classe di Clarinetto del prof. Stefano Bartoli
- J. S. Bach Deux Chorals (*Large et très-soutenu – Moderato*)
P. Reade Saxophone Quartet (*Toccata – Elegie – Contredanse – Finale*)
Vito Margitic, Olja Faletic, Marko Raic e Matic Ulaga,
quartetto di sassofoni
Classe di Sassofono del prof. Roberto Favaro